

T8 – PAYSAGES D’HIER ET DE DEMAIN



ACTIVITÉ 3 – LECTURE DE PAYSAGE

Effectif 	Une classe entre 20 et 30	Durée 	45 min
Espace 	En extérieur, suffisamment en hauteur pour voir les montagnes		
Matériel 	<ul style="list-style-type: none"> • Objet sonore, • Fiche terrain “ Lecture de paysage” • crayons • Planchettes 		

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • S'approprier le paysage par l'éveil des sens • Utiliser le ressenti personnel pour décrire un paysage • Observer le paysage • Concentration, recentrage
Déroulé	<p>Au cours d'une promenade, choisissez un endroit qui vous plaît pour vous y arrêter.</p> <p>Individuellement, les participants vont devoir prendre 5 min pour trouver un endroit de leur choix et s'y installer le plus confortablement possible, en oubliant les autres. Inciter le groupe à faire le plus grand silence.</p> <p>Une fois le lieu trouvé, par l'intermédiaire d'un signal sonore (flûte, cloche, ou autre) les participants vont devoir pendant 15 minutes fermer les yeux et se mettre à l'écoute des bruits qui les entourent, des odeurs, du toucher (vent, etc.). Se laisser porter par les sens pour s'immerger dans le milieu.</p> <p>Après 15min d'immersion, compléter la fiche terrain dans l'ordre que l'on veut :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quels sons j'ai pu entendre ? Possiblement du plus proche au plus lointain • Qu'est-ce j'ai ressenti ? Mes émotions ? Prendre le temps de préciser pourquoi ces émotions là • Dessiner un des paysages de montagne présent devant lui/elle (une montagne, des sommets, un massif, etc.) <p>Au bout de 45min, réunir le groupe en plénière.</p>

Déroulé

Pour aller plus loin, si le temps le permet...

- Récupération des dessins, mélange et redistribution. Chacun.e doit retrouver ce qui a été observé, dessiné par l'autre.
- Échange, discussion en plénière, en axant la prise de parole sur les ressentis

Points de vigilance / Conseils

- Identifier un lieu sécurisé afin que les participants puissent trouver un endroit sans se mettre en danger OU informer les directions à ne pas prendre pour des raisons de sécurité
- Prendre le temps de donner les consignes, car une fois partie à la recherche d'un endroit, il sera difficile de transmettre d'autres éléments de consignes.
- Avoir un objet musical pour informer les participants du début et de la fin de l'activité de manière agréable est un plus